



MUNICÍPIO DE PLANALTO

CNPJ: 76.460.526/0001-16

Fone: (46) 3555-8100 - Fax: (46) 3555-8101

E-mail: planalto@planalto.pr.gov.br

Praça São Francisco de Assis, 1583
85750-000 PLANALTO - PARANÁ

EDITAL DE CLASSIFICAÇÃO LICITAÇÃO NA MODALIDADE PREGÃO PRESENCIAL Nº 056/2022

OBJETO: Contratação de empresas para aquisição de equipamentos de som, destinado exclusivamente para utilização das Secretarias do Município de Planalto-PR, a classificação ficou a seguinte:

MARCIO L. HERMES					
Classificação	Lote	Item	Nome do produto/serviço	Valor do item	Situação
1	2	4	MICROFONE SEM FIO -BASE COM FONTE DE ALIMENTAÇÃO FONTE CHAVEADA BI-VOLT; -BASTÃO COM ALIMENTAÇÃO POR UMA ÚNICA PILHA AA; -DURAÇÃO APROXIMADA DE 8 HORAS COM UMA PILHA; -MODO DE CONFIGURAÇÃO AUTOMÁTICO; -DINAMICO COM PADRÃO POLAR CARDÍOIDE; -SAÍDA DE AUDIO DA BASE COM CONECTORESS XLR BALANCEADA E P10; - COR: PREFERENCIALMENTE PRETO -CHAVE LIGA DESLIGA; -UHF COM MODULAÇÃO FM (FREQUENCIA MODULADA); -FAIXA DE FREQUÊNCIA DE OPERAÇÃO 470 A 698 MGz; -T.H.D. A 1 KHZ : TÍP. 0,8%; -RELAÇÃO SINAL/RUÍDO: TÍP. 105 DB(A).	3.800,00	Classificado
1	2	5	MICROFONE COM FIO -MICROFONE COM FIO DINÂMICO PARA VOZ DE ALTO DESEMPENHO, COM BOTÃO LIGA/DESLIGA, CONECTOR XLR BALANCEADO 3 PINOS FOLHEADO A OURO, ALTA SUPRESSÃO COM PADRÃO POLAR SUPERCARDIOIDE, COM WINDSCREEN DE ESPUMA PARA ELIMINAR RUÍDOS DE POP E VENTO, GLOBO DE MALHA DE ARAME,	2.100,00	Classificado

			ESTRUTURA TODA EM METAL NA COR PRETA, RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 40 Á 20.000 HZ, SENSIBILIDADE DE 2,5MV/PA, IMPEDÂNCIA ELÉTRICA 580 OHMS, COMPRIMENTO DE 19 CM, DIÂMETRO DE 5.1 CM, E PESO APROXIMADO 320 GRAMAS. PRECISA ACOMPANHAR UM SUPORTE PARA MICROFONE (BOCAL), E UM BAG/CASE DE PROTEÇÃO.		
2	1	1	KIT DE SOM CONTENDO AS SEGUINTEES ESPECIFICAÇÕES: - SISTEMA DE SOM COMPLETO COM: -01 POTÊNCIA: -01 AMPLIFICADOR COM DOIS CANAIS POTÊNCIA MÍNIMA DE 1800 RMS CADA CANAL 2 OHMS; -RESPOSTA DE FREQUÊNCIA: 20 HZ – 20 KHZ; -ALIMENTAÇÃO: 100 A 260 v; -FONTE CHAVEADA COM RESSONADOR PFC; -PESO MÁXIMO 10 kg; -OPERAÇÃO ENTRE 100 E 260 VOLTS AUTOMÁTICO; -CLASSE D; -FATOR DE AMORTECIMENTO: 1000 OU + 8 OHMS; -PROTEÇÃO: TÉRMICA E ELETRÔNICA; -RECURSOS: AUTO-RAMPA / LIMITER / TEMPO DE DC / ENTRADA BALANCEADA, VU INDICADOR DE LIGADO, SINAL E CLIP. -01 PROCESSADOR: -01 PROCESSADOR GERENCIADOR DE SISTEMA DE SOM;	75.000,00	Classificado




		-02 ENTRADAS; -06 SAÍDAS; -VOLTAGEM 110-220 v OU BIVOLT; -AJUSTES POR CONTROLE FÍSICO PRÓPRIO E REMOTO, VIA REDE E/OU OUTROS - VIA APLICATIVO; -AJUSTE DE FASE; -AJUSTE DE DELAY – TEMPO; -LIMITER; -COMPRESSOR; -FILTROS EQUALIZADORES NAS ENTRADAS E SAIDAS; -CROSSOVER. -02 CAIXAS DE SOM SUBGRAVE: -COR PRETA; -CONSTRUÍDAS EM MADEIRA COMPENSADO MULTI LAMINADO DE ESPESSURA MÍNIMA 20 mm, COM PINTURA PU ALTO PADRÃO DE ACABAMENTO; -TELA DE AÇO COM FILTRAL PARA PROTEÇÃO E ACABAMENTO FRONTAL; -ALÇA LATERAL PARA TRANSPORTE E MANUSEIO; -SUB WOOFER DE 18" COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 1200RMS OU MAIS; -RESPOSTA NA FAIXA DE FREQUÊNCIA SUBGRAVE E GRAVE ENTRE 28HZ E 120HZ; -CONEXÃO SPEAKON; - SISTEMA PASSIVO 08 OHMS; -SITEMA DE BOX BANDA PASSANTE QUARTA ORDEM.		
--	--	--	--	--




			-02 CAIXAS DE SOM LINE ARRAY VERTICAL -COR PRETA, -CONSTRUÍDAS EM MADEIRA COMPENSADO MULTI LAMINADO, PINTURA PU ACABAMENTO GRANEADO TX (NÃO PODENDO SER PINTURA TEXTURIZADA - CONSTRUÇÃO CIVIL); -TELA DE AÇO PERFURADO (NÃO PODENDO SER TELA EXPANDIDA) COM FILTRAL PARA PROTEÇÃO E ACABAMENTO FRONTAL; -ALÇA LATERAL PARA TRANSPORTE E MANUSEIO; -SISTEMA PASSIVA 8 OHMS; -CONECTOR SPEAKON; -POTÊNCIA MÍNIMA DE 700W RMS OU MAIS CADA CAIXA; -TRANSDUTORES COM 06 POLEGADAS; -VIA MEDIOS GRAVES - MEDIOS RESPONDENDO NA FAIXA DE FREQUÊNCIA ENTRE 100HZ E 2000HZ; -VIA DE MÉDIO AGUDOS - AGUDOS RESPONDENDO NA FAIXA DE FREQUÊNCIA ENTRE 2000HZ E 20KHZ; -04 ALTOFALANTE COM 6" COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 150 RMS CADA; -02 DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO, MONTADO EM DOIS GUIAS DE ONDAS; -LARGURA MÁXIMA DA CAIXA COM 19 CM E PROFUNDIDADE MÁXIMA DE 27 CM; -CAIXA ACOMPANHADA DE SUPORTE HASTE COM 60 CM DE ALTURA EM METAL PARA MONTAGEM E ELEVAÇÃO EM EVENTOS ITINERANTES; -ACOMPANHA BAG PARA TRANSPORTE.	
--	--	--	---	--



			-CABEAMENTO/FIO PARA INTERLIGAÇÃO DAS CAIXAS DE SOM: -60 METROS DE FIO COM DUAS VIAS, PRODUZIDO EM MATERIAL: COBRE E DE ESPESSURA MÍNIMA 2.5 mm. -CABEAMENTO/FIO PARA INSTALAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS: -20 METROS DE FIO SINAL DE AUDIO BALANCEADO BLINDADO. -ACESSÓRIOS -08 CONECTORES XLR MACHO; -08 CONECTORES XLR FEMEA; -10 CONECTORES SPEAKON PARA CAIXAS DE SOM.		
2	2	1	KIT DE SOM CONTENDO AS SEGUINTES ESPECIFICAÇÕES: - SISTEMA DE SOM COMPLETO COM: -01 POTÊNCIA: -01 AMPLIFICADOR COM DOIS CANAIS POTÊNCIA MÍNIMA DE 1800 RMS CADA CANAL 2 OHMS; -RESPOSTA DE FREQUÊNCIA: 20 HZ – 20 KHZ; -ALIMENTAÇÃO: 100 A 260 v; -FONTE CHAVEADA COM RESSONADOR PFC; -PESO MÁXIMO 10 kg; -OPERAÇÃO ENTRE 100 E 260 VOLTS AUTOMÁTICO; -CLASSE D;	25.950,00	Classificado




		-FATOR DE AMORTECIMENTO: 1000 OU + 8 OHMS; -PROTEÇÃO: TÉRMICA E ELETRÔNICA; -RECURSOS: AUTO-RAMPA / LIMITER / TEMPO DE DC / ENTRADA BALANCEADA, VU INDICADOR DE LIGADO, SINAL E CLIP. -01 PROCESSADOR: -01 PROCESSADOR GERENCIADOR DE SISTEMA DE SOM; -02 ENTRADAS; -06 SAÍDAS; -VOLTAGEM 110-220 v OU BIVOLT; -AJUSTES POR CONTROLE FÍSICO PRÓPRIO E REMOTO, VIA REDE E/OU OUTROS - VIA APLICATIVO; -AJUSTE DE FASE; -AJUSTE DE DELAY – TEMPO; -LIMITER; -COMPRESSOR; -FILTROS EQUALIZADORES NAS ENTRADAS E SAIDAS; -CROSSOVER. -02 CAIXAS DE SOM SUBGRAVE: -COR PRETA; -CONSTRUÍDAS EM MADEIRA COMPENSADO MULTI LAMINADO DE ESPESSURA MÍNIMA 20 mm, COM PINTURA PU ALTO PADRÃO DE ACABAMENTO; -TELA DE AÇO COM FILTRAL PARA		
--	--	--	--	--




		PROTEÇÃO E ACABAMENTO FRONTAL; -ALÇA LATERAL PARA TRANSPORTE E MANUSEIO; -SUB WOOFER DE 18" COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 1200RMS OU MAIS; -RESPOSTA NA FAIXA DE FREQUÊNCIA SUBGRAVE E GRAVE ENTRE 28HZ E 120HZ; -CONEXÃO SPEAKON; - SISTEMA PASSIVO 08 OHMS; -SITEMA DE BOX BANDA PASSANTE QUARTA ORDEM. -02 CAIXAS DE SOM LINE ARRAY VERTICAL -COR PRETA, -CONSTRUÍDAS EM MADEIRA COMPENSADO MULTI LAMINADO, PINTURA PU ACABAMENTO GRANEADO TX (NÃO PODENDO SER PINTURA TEXTURIZADA - CONSTRUÇÃO CIVIL); -TELA DE AÇO PERFURADO (NÃO PODENDO SER TELA EXPANDIDA) COM FILTRAL PARA PROTEÇÃO E ACABAMENTO FRONTAL; -ALÇA LATERAL PARA TRANSPORTE E MANUSEIO; -SISTEMA PASSIVA 8 OHMS; -CONECTOR SPEAKON; -POTÊNCIA MÍNIMA DE 700W RMS OU MAIS CADA CAIXA; -TRANSDUTORES COM 06 POLEGADAS; -VIA MEDIOS GRAVES - MEDIOS RESPONDENDO NA FAIXA DE FREQUÊNCIA ENTRE 100HZ E 2000HZ; -VIA DE MÉDIO AGUDOS - AGUDOS RESPONDENDO NA FAIXA DE FREQUÊNCIA ENTRE 2000HZ E 20KHZ;		
--	--	--	--	--




			-04 ALTOFALANTE COM 6" COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 150 RMS CADA; -02 DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO, MONTADO EM DOIS GUIAS DE ONDAS; -LARGURA MÁXIMA DA CAIXA COM 19 CM E PROFUNDIDADE MÁXIMA DE 27 CM; -CAIXA ACOMPANHADA DE SUPORTE HASTE COM 60 CM DE ALTURA EM METAL PARA MONTAGEM E ELEVAÇÃO EM EVENTOS ITINERANTES; -ACOMPANHA BAG PARA TRANSPORTE. -CABEAMENTO/FIO PARA INTERLIGAÇÃO DAS CAIXAS DE SOM: -60 METROS DE FIO COM DUAS VIAS, PRODUZIDO EM MATERIAL: COBRE E DE ESPESSURA MÍNIMA 2.5 mm. -CABEAMENTO/FIO PARA INSTALAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS: -20 METROS DE FIO SINAL DE AUDIO BALANCEADO BLINDADO. -ACESSÓRIOS -08 CONECTORES XLR MACHO; -08 CONECTORES XLR FEMEA; -10 CONECTORES SPEAKON PARA CAIXAS DE SOM.		
2	2	2	MESA DE SOM DIGITAL 32 CANAIS INPUT 16 OUTPUT COM CONTROLE FÍSICO (FADER 100 mm E TELA TOUCH SCREEN) OPERACIONAL PRÓPRIO: -32 CANAIS DE ENTRADA PROGRAMÁVEIS E 16 SAÍDAS XLR BALANCEADAS, MAIS SAÍDAS DE	34.900,00	Classificado




		CONTROL ROOM BALANCEADAS ASSIM COMO XLR E TRS ¼"; -SAÍDAS PARA FONES E UMA SEÇÃO TALKBACK COM MICROFONE INTEGRADO; -SEÇÃO LCR PRINCIPAL, MAIS 16 GRUPOS DE MIXAGEM COM INSERTS, EQ PARAMÉTRICO DE 6 BANDAS E PROCESSAMENTO DINÂMICO QUE TAMBÉM PODE SER CONFIGURADO COMO SUB-GRUPO; -06 GRUPOS DE MIXAGEM PRINCIPAL COM INSERTS, EQ PARAMÉTRICO DE 6 BANDAS E PROCESSAMENTO DINÂMICO; -6 GRUPOS DE MUTE E 8 GRUPOS DCA; -RACK VIRTUAL DE EFEITOS INTERNO COM MÍNIMO DE 08 ENTRADAS DE EFEITOS ESTÉREO; -TELA LCD COLORIDA COM ILUMINAÇÃO TRASEIRA EM CADA CANAL E GRUPO DCA/MIXAGEM; -PONTOS DE INSERT, DINÂMICA TOTAL E PROCESSAMENTO DE EQ DISPONÍVEL EM TODOS OS CANAIS E GRUPOS DE MIXAGEM; -DELAYS DE LINHA AJUSTÁVEIS E DISPONÍVEIS EM TODAS AS ENTRADAS E SAÍDAS FÍSICAS DO CONSOLE; -GERENCIAMENTO DE CENAS PARA FÁCIL MANUSEIO E PRODUÇÃO DE SHOWS MAIS EXIGENTES; - 25 POTENCIÔMETROS DE 100MM MOTORIZADOS E CONTROLES DE CANAL EXTENSIVOS, MAIS UMA SEÇÃO DE CONTROLES CUSTOMIZÁVEL; -CONEXÃO USB PARA GRAVAÇÕES EZ NÃO COMPRIMIDAS, ARMAZENAMENTO DE ARQUIVOS DE PRESET E ATUALIZAÇÃO DO SISTEMA DISPONÍVEIS; -PORTAS AES50, CADA UMA COM UM SISTEMA DE REDE DE ENTRADA E SAÍDA 48 CANAIS, ULTRANET PARA SEU		
--	--	---	--	--




			SISTEMA DE MONITORAÇÃO PESSOAL DE 16 CANAIS, SAÍDA DIGITAL ESTÉREO AES/EBU E MIDI, E QUE PERMITAM UMA COMUNICAÇÃO ULTRA RÁPIDA E COM BAIXÍSSIMO ÍNDICE DE RUÍDO OU LATÊNCIA; -PORTAS DE REDE ETHERNET E USB NO PAINEL DE TRÁS PARA CONTROLE REMOTO EM REDE OU CONFIGURAÇÃO DO SEU SHOW.		
2	2	3	KIT MONITOR ATIVO E PASSIVO -MONITOR ATIVO: - AMPLIFICADOR COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 800 w RMS OU SUPERIOR EM 4 OHMS; -RESPOSTA DE FREQUÊNCIA: 20 HZ – 20 KHZ; -ALIMENTAÇÃO: 100 A 240 v; -FONTE CHAVEADA; -OPERAÇÃO DE ENERGIA EM VOLTAGEM AUTOMÁTICA; -CLASSE D; -CONEXÃO DE ENTRADA XLR BALANCEADO; -SAÍDA COM SPEAKON PARA ALIMENTAR MONITOR PASSIVO; -FATOR DE AMORTECIMENTO: 1000 OU + 8 OHMS; -PROTEÇÃO: TÉRMICA E ELETRÔNICA; -RECURSOS: AUTO-RAMPA / LIMITER / ENTRADA BALANCEADA, VU INDICADOR DE LIGADO, SINAL E CLIP; -ALTO FALANTE 10 POLEGADAS COM CONJUNTO MAGNÉTICO 169 mm, 400 w RMS; -DRIVER TITÂNIO DE 1"(POLEGADA) COM SAÍDA DE 01 POLEGADA E BOBINA 1" E ¾ MONTADO EM CORNETA EXPONENCIAL;	13.500,00	Classificado




			-GABINETE EM MADEIRA OU COMPENSADO NAVAL; -PINTURA DO GABINETE EM TINTA PU OU EPÓXI TEXTURIZADO; -TELA PARA PROTEÇÃO DO ALTO FALANTE E DRIVER EM CHAPA DE AÇO PERFURADO E TECIDO FILTRAL. MONITOR PASSIVO: -ALTO FALANTE 10 POLEGADAS COM CONJUNTO MAGNÉTICO 169 mm E POTÊNCIA MÍNIMA DE 400 w RMS; -DRIVER TITÂNIO COM SAÍDA DE 01 POLEGADA E BOBINA 1" E ¾ MONTADO EM CORNETA EXPONENCIAL; -GABINETE EM MADEIRA OU COMPENSADO NAVAL; -PINTURA DO GABINETE EM TINTA PU OU EPÓXI TEXTURIZADO; -TELA PARA PROTEÇÃO DO ALTO FALANTE E DRIVER EM CHAPA DE AÇO PERFURADO E TECIDO FILTRAL.		
SOM E INFORMATICA OBALSKI LTDA					
Classificação	Lote	Item	Nome do produto/serviço	Valor do item	Situação
1	1	1	KIT DE SOM CONTENDO AS SEGUINTE ESPECIFICAÇÕES: - SISTEMA DE SOM COMPLETO COM: -01 POTÊNCIA: -01 AMPLIFICADOR COM DOIS CANAIS POTÊNCIA MÍNIMA DE 1800 RMS CADA CANAL 2 OHMS; -RESPOSTA DE FREQUÊNCIA: 20 HZ – 20 KHZ; -ALIMENTAÇÃO: 100 A 260 v; -FONTE CHAVEADA COM RESSONADOR PFC; -PESO MÁXIMO 10 kg;	73.500,00	Classificado






MUNICÍPIO DE PLANALTO

CNPJ: 76.460.526/0001-16

Fone: (46) 3555-8100 - Fax: (46) 3555-8101

E-mail: planalto@planalto.pr.gov.br

Praça São Francisco de Assis, 1583
85750-000 PLANALTO - PARANÁ

		-OPERAÇÃO ENTRE 100 E 260 VOLTS AUTOMÁTICO; -CLASSE D; -FATOR DE AMORTECIMENTO: 1000 OU + 8 OHMS; -PROTEÇÃO: TÉRMICA E ELETRÔNICA; -RECURSOS: AUTO-RAMPA / LIMITER / TEMPO DE DC / ENTRADA BALANCEADA, VU INDICADOR DE LIGADO, SINAL E CLIP. -01 PROCESSADOR: -01 PROCESSADOR GERENCIADOR DE SISTEMA DE SOM; -02 ENTRADAS; -06 SAÍDAS; -VOLTAGEM 110-220 v OU BIVOLT; -AJUSTES POR CONTROLE FÍSICO PRÓPRIO E REMOTO, VIA REDE E/OU OUTROS - VIA APLICATIVO; -AJUSTE DE FASE; -AJUSTE DE DELAY – TEMPO; -LIMITER; -COMPRESSOR; -FILTROS EQUALIZADORES NAS ENTRADAS E SAIDAS; -CROSSOVER. -02 CAIXAS DE SOM SUBGRAVE: -COR PRETA; -CONSTRUÍDAS EM MADEIRA COMPENSADO MULTI LAMINADO DE		
--	--	--	--	--

		ESPESSURA MÍNIMA 20 mm, COM PINTURA PU ALTO PADRÃO DE ACABAMENTO; -TELA DE AÇO COM FILTRAL PARA PROTEÇÃO E ACABAMENTO FRONTAL; -ALÇA LATERAL PARA TRANSPORTE E MANUSEIO; -SUB WOOFER DE 18" COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 1200RMS OU MAIS; -RESPOSTA NA FAIXA DE FREQUÊNCIA SUBGRAVE E GRAVE ENTRE 28HZ E 120HZ; -CONEXÃO SPEAKON; - SISTEMA PASSIVO 08 OHMS; -SITEMA DE BOX BANDA PASSANTE QUARTA ORDEM. -02 CAIXAS DE SOM LINE ARRAY VERTICAL -COR PRETA, -CONSTRUÍDAS EM MADEIRA COMPENSADO MULTI LAMINADO, PINTURA PU ACABAMENTO GRANEADO TX (NÃO PODENDO SER PINTURA TEXTURIZADA - CONSTRUÇÃO CIVIL); -TELA DE AÇO PERFURADO (NÃO PODENDO SER TELA EXPANDIDA) COM FILTRAL PARA PROTEÇÃO E ACABAMENTO FRONTAL; -ALÇA LATERAL PARA TRANSPORTE E MANUSEIO; -SISTEMA PASSIVA 8 OHMS; -CONECTOR SPEAKON; -POTÊNCIA MÍNIMA DE 700W RMS OU MAIS CADA CAIXA; -TRANSDUTORES COM 06 POLEGADAS; -VIA MEDIOS GRAVES - MEDIOS RESPONDENDO NA FAIXA DE		
--	--	--	--	--




			FREQUÊNCIA ENTRE 100HZ E 2000HZ; -VIA DE MÉDIO AGUDOS - AGUDOS RESPONDENDO NA FAIXA DE FREQUÊNCIA ENTRE 2000HZ E 20KHZ; -04 ALTOFALANTE COM 6'' COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 150 RMS CADA; -02 DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO, MONTADO EM DOIS GUIAS DE ONDAS; -LARGURA MÁXIMA DA CAIXA COM 19 CM E PROFUNDIDADE MÁXIMA DE 27 CM; -CAIXA ACOMPANHADA DE SUPORTE HASTE COM 60 CM DE ALTURA EM METAL PARA MONTAGEM E ELEVAÇÃO EM EVENTOS ITINERANTES; -ACOMPANHA BAG PARA TRANSPORTE. -CABEAMENTO/FIO PARA INTERLIGAÇÃO DAS CAIXAS DE SOM: -60 METROS DE FIO COM DUAS VIAS, PRODUZIDO EM MATERIAL: COBRE E DE ESPESSURA MÍNIMA 2.5 mm. -CABEAMENTO/FIO PARA INSTALAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS: -20 METROS DE FIO SINAL DE AUDIO BALANCEADO BLINDADO. -ACESSÓRIOS -08 CONECTORES XLR MACHO; -08 CONECTORES XLR FEMEA; -10 CONECTORES SPEAKON PARA CAIXAS DE SOM.		
1	2	1	KIT DE SOM CONTENDO AS SEGUINTES ESPECIFICAÇÕES:	24.500,00	Classificado




		- SISTEMA DE SOM COMPLETO COM: -01 POTÊNCIA: -01 AMPLIFICADOR COM DOIS CANAIS POTÊNCIA MÍNIMA DE 1800 RMS CADA CANAL 2 OHMS; -RESPOSTA DE FREQUÊNCIA: 20 HZ – 20 KHZ; -ALIMENTAÇÃO: 100 A 260 v; -FONTE CHAVEADA COM RESSONADOR PFC; -PESO MÁXIMO 10 kg; -OPERAÇÃO ENTRE 100 E 260 VOLTS AUTOMÁTICO; -CLASSE D; -FATOR DE AMORTECIMENTO: 1000 OU + 8 OHMS; -PROTEÇÃO: TÉRMICA E ELETRÔNICA; -RECURSOS: AUTO-RAMPA / LIMITER / TEMPO DE DC / ENTRADA BALANCEADA, VU INDICADOR DE LIGADO, SINAL E CLIP. -01 PROCESSADOR: -01 PROCESSADOR GERENCIADOR DE SISTEMA DE SOM; -02 ENTRADAS; -06 SAÍDAS; -VOLTAGEM 110-220 v OU BIVOLT; -AJUSTES POR CONTROLE FÍSICO PRÓPRIO E REMOTO, VIA REDE E/OU OUTROS - VIA APLICATIVO; -AJUSTE DE FASE;		
--	--	--	--	--




		-AJUSTE DE DELAY – TEMPO; -LIMITER; -COMPRESSOR; -FILTROS EQUALIZADORES NAS ENTRADAS E SAIDAS; -CROSSOVER. -02 CAIXAS DE SOM SUBGRAVE: -COR PRETA; -CONSTRUÍDAS EM MADEIRA COMPENSADO MULTI LAMINADO DE ESPESSURA MÍNIMA 20 mm, COM PINTURA PU ALTO PADRÃO DE ACABAMENTO; -TELA DE AÇO COM FILTRAL PARA PROTEÇÃO E ACABAMENTO FRONTAL; -ALÇA LATERAL PARA TRANSPORTE E MANUSEIO; -SUB WOOFER DE 18” COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 1200RMS OU MAIS; -RESPOSTA NA FAIXA DE FREQUÊNCIA SUBGRAVE E GRAVE ENTRE 28HZ E 120HZ; -CONEXÃO SPEAKON; - SISTEMA PASSIVO 08 OHMS; -SITEMA DE BOX BANDA PASSANTE QUARTA ORDEM. -02 CAIXAS DE SOM LINE ARRAY VERTICAL -COR PRETA, -CONSTRUÍDAS EM MADEIRA COMPENSADO MULTI LAMINADO, PINTURA PU ACABAMENTO GRANEADO TX (NÃO PODENDO SER PINTURA TEXTURIZADA - CONSTRUÇÃO CIVIL);		
--	--	---	--	--




		-TELA DE AÇO PERFURADO (NÃO PODENDO SER TELA EXPANDIDA) COM FILTRAL PARA PROTEÇÃO E ACABAMENTO FRONTAL; -ALÇA LATERAL PARA TRANSPORTE E MANUSEIO; -SISTEMA PASSIVA 8 OHMS; -CONECTOR SPEAKON; -POTÊNCIA MÍNIMA DE 700W RMS OU MAIS CADA CAIXA; -TRANSDUTORES COM 06 POLEGADAS; -VIA MEDIOS GRAVES - MEDIOS RESPONDENDO NA FAIXA DE FREQUÊNCIA ENTRE 100HZ E 2000HZ; -VIA DE MÉDIO AGUDOS - AGUDOS RESPONDENDO NA FAIXA DE FREQUÊNCIA ENTRE 2000HZ E 20KHZ; -04 ALTOFALANTE COM 6" COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 150 RMS CADA; -02 DRIVER COM DIAFRAGMA DE TITÂNIO, MONTADO EM DOIS GUIAS DE ONDAS; -LARGURA MÁXIMA DA CAIXA COM 19 CM E PROFUNDIDADE MÁXIMA DE 27 CM; -CAIXA ACOMPANHADA DE SUPORTE HASTE COM 60 CM DE ALTURA EM METAL PARA MONTAGEM E ELEVAÇÃO EM EVENTOS ITINERANTES; -ACOMPANHA BAG PARA TRANSPORTE. -CABEAMENTO/FIO PARA INTERLIGAÇÃO DAS CAIXAS DE SOM: -60 METROS DE FIO COM DUAS VIAS, PRODUZIDO EM MATERIAL: COBRE E DE ESPESSURA MÍNIMA 2.5 mm. -CABEAMENTO/FIO PARA INSTALAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS:		
--	--	---	--	--




			-20 METROS DE FIO SINAL DE AUDIO BALANCEADO BLINDADO. -ACESSÓRIOS -08 CONECTORES XLR MACHO; -08 CONECTORES XLR FEMEA; -10 CONECTORES SPEAKON PARA CAIXAS DE SOM.		
1	2	2	MESA DE SOM DIGITAL 32 CANAIS INPUT 16 OUTPUT COM CONTROLE FÍSICO (FADER 100 mm E TELA TOUCH SCREEN) OPERACIONAL PRÓPRIO: -32 CANAIS DE ENTRADA PROGRAMÁVEIS E 16 SAÍDAS XLR BALANCEADAS, MAIS SAÍDAS DE CONTROL ROOM BALANCEADAS ASSIM COMO XLR E TRS ¼"; -SAÍDAS PARA FONES E UMA SEÇÃO TALKBACK COM MICROFONE INTEGRADO; -SEÇÃO LCR PRINCIPAL, MAIS 16 GRUPOS DE MIXAGEM COM INSERTS, EQ PARAMÉTRICO DE 6 BANDAS E PROCESSAMENTO DINÂMICO QUE TAMBÉM PODE SER CONFIGURADO COMO SUB-GRUPO; -06 GRUPOS DE MIXAGEM PRINCIPAL COM INSERTS, EQ PARAMÉTRICO DE 6 BANDAS E PROCESSAMENTO DINÂMICO; -6 GRUPOS DE MUTE E 8 GRUPOS DCA; -RACK VIRTUAL DE EFEITOS INTERNO COM MÍNIMO DE 08 ENTRADAS DE EFEITOS ESTÉREO; -TELA LCD COLORIDA COM ILUMINAÇÃO TRASEIRA EM CADA CANAL E GRUPO DCA/MIXAGEM; -PONTOS DE INSERT, DINÂMICA TOTAL E PROCESSAMENTO DE EQ DISPONÍVEL EM TODOS OS CANAIS E GRUPOS DE	34.890,00	Classificado




			MIXAGEM; -DELAYS DE LINHA AJUSTÁVEIS E DISPONÍVEIS EM TODAS AS ENTRADAS E SAÍDAS FÍSICAS DO CONSOLE; -GERENCIAMENTO DE CENAS PARA FÁCIL MANUSEIO E PRODUÇÃO DE SHOWS MAIS EXIGENTES; - 25 POTENCIÔMETROS DE 100MM MOTORIZADOS E CONTROLES DE CANAL EXTENSIVOS, MAIS UMA SEÇÃO DE CONTROLES CUSTOMIZÁVEL; -CONEXÃO USB PARA GRAVAÇÕES EZ NÃO COMPRIMIDAS, ARMAZENAMENTO DE ARQUIVOS DE PRESET E ATUALIZAÇÃO DO SISTEMA DISPONÍVEIS; -PORTAS AES50, CADA UMA COM UM SISTEMA DE REDE DE ENTRADA E SAÍDA 48 CANAIS, ULTRANET PARA SEU SISTEMA DE MONITORAÇÃO PESSOAL DE 16 CANAIS, SAÍDA DIGITAL ESTÉREO AES/EBU E MIDI, E QUE PERMITAM UMA COMUNICAÇÃO ULTRA RÁPIDA E COM BAIXÍSSIMO ÍNDICE DE RUÍDO OU LATÊNCIA; -PORTAS DE REDE ETHERNET E USB NO PAINEL DE TRÁS PARA CONTROLE REMOTO EM REDE OU CONFIGURAÇÃO DO SEU SHOW.		
1	2	3	KIT MONITOR ATIVO E PASSIVO -MONITOR ATIVO: - AMPLIFICADOR COM POTÊNCIA MÍNIMA DE 800 w RMS OU SUPERIOR EM 4 OHMS; -RESPOSTA DE FREQUÊNCIA: 20 HZ – 20 KHZ; -ALIMENTAÇÃO: 100 A 240 v; -FONTE CHAVEADA; -OPERAÇÃO DE ENERGIA EM VOLTAGEM AUTOMÁTICA; -CLASSE D;	13.470,00	Classificado




		-CONEXÃO DE ENTRADA XLR BALANCEADO; -SAÍDA COM SPEAKON PARA ALIMENTAR MONITOR PASSIVO; -FATOR DE AMORTECIMENTO: 1000 OU + 8 OHMS; -PROTEÇÃO: TÉRMICA E ELETRÔNICA; -RECURSOS: AUTO-RAMPA / LIMITER / ENTRADA BALANCEADA, VU INDICADOR DE LIGADO, SINAL E CLIP; -ALTO FALANTE 10 POLEGADAS COM CONJUNTO MAGNÉTICO 169 mm, 400 w RMS; -DRIVER TITÂNIO DE 1"(POLEGADA) COM SAÍDA DE 01 POLEGADA E BOBINA 1" E ¾ MONTADO EM CORNETA EXPONENCIAL; -GABINETE EM MADEIRA OU COMPENSADO NAVAL; -PINTURA DO GABINETE EM TINTA PU OU EPÓXI TEXTURIZADO; -TELA PARA PROTEÇÃO DO ALTO FALANTE E DRIVER EM CHAPA DE AÇO PERFURADO E TECIDO FILTRAL. MONITOR PASSIVO: -ALTO FALANTE 10 POLEGADAS COM CONJUNTO MAGNÉTICO 169 mm E POTÊNCIA MÍNIMA DE 400 w RMS; -DRIVER TITÂNIO COM SAÍDA DE 01 POLEGADA E BOBINA 1" E ¾ MONTADO EM CORNETA EXPONENCIAL; -GABINETE EM MADEIRA OU COMPENSADO NAVAL; -PINTURA DO GABINETE EM TINTA PU OU EPÓXI TEXTURIZADO; -TELA PARA PROTEÇÃO DO ALTO FALANTE E DRIVER EM CHAPA DE AÇO PERFURADO E TECIDO FILTRAL.		
--	--	---	--	--




2	2	4	MICROFONE SEM FIO -BASE COM FONTE DE ALIMENTAÇÃO FONTE CHAVEADA BI-VOLT; -BASTÃO COM ALIMENTAÇÃO POR UMA ÚNICA PILHA AA; -DURAÇÃO APROXIMADA DE 8 HORAS COM UMA PILHA; -MODO DE CONFIGURAÇÃO AUTOMÁTICO; -DINAMICO COM PADRÃO POLAR CARDÍOIDE; -SAÍDA DE AUDIO DA BASE COM CONECTOR XLR BALANCEADA E P10; - COR: PREFERENCIALMENTE PRETO -CHAVE LIGA DESLIGA; -UHF COM MODULAÇÃO FM (FREQUENCIA MODULADA); -FAIXA DE FREQUÊNCIA DE OPERAÇÃO 470 A 698 MGz; -T.H.D. A 1 KHZ: TÍP. 0,8%; -RELAÇÃO SINAL/RUÍDO: TÍP. 105 DB(A).	4.700,00	Classificado
2	2	5	MICROFONE COM FIO -MICROFONE COM FIO DINÂMICO PARA VOZ DE ALTO DESEMPENHO, COM BOTÃO LIGA/DESLIGA, CONECTOR XLR BALANCEADO 3 PINOS FOLHEADO A OURO, ALTA SUPRESSÃO COM PADRÃO POLAR SUPERCARDIOIDE, COM WINDSCREEN DE ESPUMA PARA ELIMINAR RUÍDOS DE POP E VENTO, GLOBO DE MALHA DE ARAME, ESTRUTURA TODA EM METAL NA COR PRETA, RESPOSTA DE FREQUÊNCIA DE 40 Á 20.000 HZ, SENSIBILIDADE DE 2,5MV/PA, IMPEDÂNCIA ELÉTRICA 580 OHMS, COMPRIMENTO DE 19 CM, DIÂMETRO DE 5.1 CM, E PESO	2.496,00	Classificado






MUNICÍPIO DE PLANALTO

CNPJ: 76.460.526/0001-16

Fone: (46) 3555-8100 - Fax: (46) 3555-8101

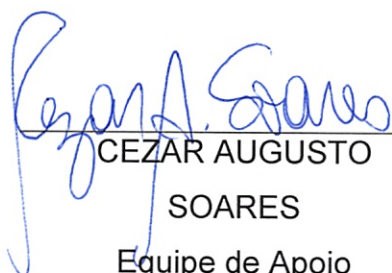
E-mail: planalto@planalto.pr.gov.br

Praça São Francisco de Assis, 1583

85750-000 PLANALTO - PARANÁ

			APROXIMADO 320 GRAMAS. PRECISA ACOMPANHAR UM SUPORTE PARA MICROFONE (BOCAL), E UM BAG/CASE DE PROTEÇÃO.		
--	--	--	---	--	--

Planalto - PR, 22 de julho de 2022.



CEZAR AUGUSTO

SOARES

Equipe de Apoio

066.452.549-03



FERNANDO LUCIETTO

Equipe de Apoio

070.286.259-23